

## Targa commemorativa per l'azione di Giovanni Bassanesi sul San Gottardo

Nel 1998 è stata posata una targa commemorativa dell'azione di Giovanni Bassanesi sul San Gottardo, precisamente sulle pendici del Monte Prosa, dove l'aereo si schiantò. Promotori dell'iniziativa furono il dr. Raffaele Peduzzi (ora membro del Comitato dell'Associazione degli Amici di Giovanni Bassanesi) e l'allora consigliera federale Ruth Dreifuss, assieme ad amici ticinesi e ginevrini (Ruth Dreifuss fu consigliera federale dal 1993 al 2002). Oltre all'informazione che Bassanesi in Ticino è ricordato sul San Gottardo, dove l'aereo cadde, e a Lodrino dove decollò per il volo su Milano e dove ritornò lo stesso giorno per poi tentare di valicare le Alpi, è di particolare interesse il fatto che sulla targa posta sul Gottardo sia esplicitamente citato l'intervento di Carlo Rosselli al processo di Lugano, al quale partecipò (celebre e bellissimo il suo intervento) con Alberto Tarchiani.

Le invio perciò in allegato una documentazione fotografica dell'iscrizione e della targa nello scenario naturale del S. Gottardo (le tre foto sono pubblicate su: Giuseppe Butti, Pasquale Genasci, Gabriele Rossi, *L'aereo della libertà. Il caso Bassanesi e il Ticino*, Edizioni Fondazione Pellegrini-Canevascini, Bellinzona 2002, p. 204 e 206-207).

*Brenno*

*Citazione tratta dalla Presentazione fatta dalla Consigliera federale Ruth Dreifuss al volume L'aereo della libertà. Il caso Bassanesi e il Ticino, Edizioni Pellegrini-Canevascini, Bellinzona 2002, p.7 :*

*"Ritengo sia molto importante sottolineare con segni sul territorio o con opere scientifiche lo spirito di sacrificio di tutte quelle donne e uomini che hanno combattuto contro il fascismo o qualsiasi altra dittatura. Non scordiamoci che se oggi viviamo in pace e beneficiano dei diritti democratici, lo dobbiamo a loro. Ma l' "aereo della libertà" non si è ancora posato, solo i modi per perseguire gli ideali di giustizia e libertà sono cambiati: non più gesti eclatanti e spettacolari, ma dialogo e impegno assiduo e quotidiano."*

